

LA HISTORIA Y EL ENFOQUE EN "EL MURO"

de Sebastián Hernández

Enero de 2021

Parte 2 de 3

La parte 1 terminó señalando la mitología del muro. Para Trump y sus seguidores, el mito ha llegado al punto de que todo esfuerzo del muro se ha convertido en un tótem para todo lo que él representa. La supuesta capacidad del muro para detener la inmigración cerrando la frontera muestra su determinación de ser la antítesis de lo que representa la Estatua de la Libertad. También, la parte 1 refería a que era la parte 1 de 2. Esto es incorrecto. En realidad, era 1 de 3 partes.

Trump ha cometido muchas acciones ilegales e inhumanas a la ecología, los derechos de los indígenas y los derechos de los terratenientes fronterizos de los Estados Unidos. Algunas de estas personas y grupos indígenas tienen poder y conexiones y ganarán la lucha legal para mantener su tierra sin importar la presión de las leyes de dominio inminente. Algunas propiedades son muy valiosas y algunas tienen varios propietarios ausentes repartidos por todo el país. Sin embargo, el poder de Trump parece estar por encima de la ley. Él ha construido donde le han negado o donde ni siquiera ha pedido permiso para construir. Él, simplemente le dice al contratista que deje que los propietarios demanden. Esta es una de sus versiones de la "ley y orden".

La destrucción de la belleza natural semi-tropical intacta durante siglos está siendo destruida en amplias franjas por maquinaria y explosivos. Los árboles de cactus saguaro altos, raros y hermosos, que durante mucho tiempo prometieron proteger y dejar intactos para siempre, están siendo cortados en bloques que ahora ensucian la arena del desierto por millas en Arizona. La administración de Trump ha renunciado a docenas de regulaciones que protegen a especies en peligro de extinción y los cementerios de los nativos americanos. Son áreas detonantes que tal vez nunca se terminen. Trump no tiene empatía. Ahora se encuentran en el muy remoto Cañón de Guadalupe al este de El Paso.

Esta área es similar al Gran Cañón. Contiene una base de roca plana en los lados del cañón con un río miles de pies al fondo entre los acantilados. Una mera fracción de los migrantes cruza allí. La mayoría de los que lo intentan perecerán. En esta área, no hay necesidad de paredes. Sin embargo, el área incluye algunos de los hábitats más críticos y en peligro de América del Norte. Muchas criaturas de la vida salvaje se extinguirán.

El costo del gasto de Trump en el muro es muy alto, innecesario y mal gastado. Trump ha gastado más de 8 mil millones de los 15 mil millones asignados. El muro se ha convertido en una de las infraestructuras más grandes de la historia de los Estados Unidos. Solo 4.5 mil millones fueron autorizados por el Congreso. El resto ha sido incautado ilegalmente de la asignación del Congreso del Pentágono y del Fondo de Confiscación del Tesoro. Hasta la fecha, Trump se ha

apoderado de casi 300 acres de tierras privadas a través del dominio eminente. Ha pagado tan poco como \$1,400 dólares por acre y hasta \$870,261 dólares. La corrupción en los acuerdos de compra y otras transacciones es rampante.

Trump dice que el muro es "virtualmente" impenetrable. Otra mentira. La cerca generalmente se apoya sobre bases altas de hormigón. Tanto los narcotraficantes como los inmigrantes a los que ayudan a pasar junto con las drogas han encontrado formas baratas de hacer estallar las bases de hormigón y / o cortar los bolardos de acero. También hacen túneles debajo de las bases de cemento. Algunos de los túneles son lo suficientemente grandes como para que pasen camiones, drogas y migrantes. Se utilizan escaleras de 30 pies de largo y / o cuerdas de 60 pies de largo. De hecho, dado que los bolardos son lisos y están separados para sé que pueda ver al otro lado, ¡simplemente se puede "balancearse" y escalar "como ranas" hasta arriba una y otra vez!

En un documental reciente (2020); titulado *El río y el muro*, un equipo de personas con equipo de cámara recorrió toda la ruta desde la costa del Pacífico de San Diego hasta el Golfo de México, en bicicletas, luego en canoas y luego en caballos. Uno de los miembros del equipo, con las cámaras filmando, trepó el muro en unos 2 minutos.

Continuará